



CHOR CAPPELLA MUSICALE  
KANTOREI ST. PETER ZÜRICH

Gioacchino Rossini: Petite Messe solennelle

**Sonntag, 14. Juni 2026**

**17 Uhr**

Stadtkirche St. Johann Donaueschingen



Pfarrei  
Heilige Dreifaltigkeit  
Donaueschingen

## Die Mitwirkenden

Blanca-Esther Moreno, Sopran

Barbara Hesse-Bachmaier, Alt

Berthold Schindler, Tenor

Wojciech Latocha, Bass

Chor Cappella musicale Donaueschingen

Kantorei St. Peter Zürich

Patricia Ott, Klavier

Otmar Bayer, Harmonium

Beat Schäfer, Leitung

Die „Petite Messe solennelle“ ist Gioacchino Rossinis bedeutendstes Werk seiner letzten Schaffensperiode. Komponiert und uraufgeführt wurde sie für zwölf Sänger, Klavier und Harmonium und in dieser kammermusikalischen Besetzung auch 1864 im Pariser Théâtre-Italien zum ersten Mal öffentlich aufgeführt. Rossini verfügte, dass die Orchesterfassung, die er später auf Anfrage hin erstellte, erst nach seinem Tod aufgeführt werden dürfe. In dem großangelegten Werk, von ihrem Schöpfer humorvoll mit „kleine feierliche Messe“ betitelt, bringt der Opernkomponist die menschliche Stimme zum Blühen. Auch wird der strenge alte Kontrapunkt virtuos eingesetzt, und in den Arien der vier ganz unterschiedlichen Charaktere der Solisten kommt die gesamte Tiefe der menschlichen Emotion zum Ausdruck, eindrucklich im abschließenden „Agnus Dei“, einer damals wie heute dringenden Bitte um Frieden.

**Tickets für 15,- Euro und 10,- Euro erhalten Sie in der Tourist-Information Donaueschingen, Karlstraße 58, Tel. 0771 857 450 sowie an den Verkaufsstellen des Kulturtickets Schwarzwald-Baar.**

